

ROTEIRO DE ATIVIDADES

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSOR: JOSIANE E ADRIANA REGINA

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/10 A 06/11

O QUE VAMOS ESTUDAR?

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ATIVIDADES

SEGUNDA-FEIRA- 26/10/2020.

CONCEITOS TEMPORAIS

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

NOÇÃO TEMPORAL: - (EI02ET04) - PERCEBER SITUAÇÕES DE RELAÇÃO TEMPORAL: ANTES, DURANTE E DEPOIS EM SITUAÇÕES ROTINEIRAS: DEPOIS DO LANCHE VAMOS ESCOVAR OS DENTES... DURANTE A BRINCADEIRA VAMOS COMER UMA FRUTA... ANTES DE IR AO PARQUE PRECISAMOS ARRUMAR A SALA.

COMPARAÇÃO: - (EI02ET06) - RELACIONAR NOÇÕES DE TEMPO A SEUS RITMOS BIOLÓGICOS PARA PERCEBER A SEQUÊNCIA TEMPORAL EM SUA ROTINA DIÁRIA: ALIMENTAR-SE, BRINCAR, DESCANSAR, TOMAR BANHO.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

VOCABULÁRIO: - (EI02E004) - RELATAR ACONTECIMENTOS QUE VIVENCIA, QUE OUVI E QUE VÊ.

HOJE VAMOS CONHECER OS CONCEITOS DE ANTES, DURANTE E DEPOIS. CHAME TODA A SUA FAMÍLIA PARA ASSISTIR UM PEQUENO VÍDEO SOBRE ESSES CONCEITOS.

EXEMPLO: **ANTES** DE VIRAR UMA BORBOLETA ELA ERA UM OVINHO ATÉ IR PARA UM CASULO E FICAR LÁ **DURANTE** UM TEMPO PARA **DEPOIS** SAIR COMO UMA BORBOLETA VOANDO.

ESTÃO VENDO É SIMPLES ASSIM, MAS AGORA ASSISTAM AO VÍDEO QUE RETRATA MUITO MAIS ALGUNS EXEMPLOS SOBRE ESSES CONCEITOS.

LINK DO VÍDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v=mRYcXeBaDfs>

AGORA VAMOS BRINCAR COM A EXPERIÊNCIA DO ORÉGANO? VOCÊS SABEM QUE PRECISAM LAVAR SEMPRE AS MÃOZINHAS PARA ESTAREM BEM PROTEGIDOS NÃO É MESMO? ANTES DAS

REFEIÇÕES E DEPOIS QUE USAREM O BANHEIRO, MAS AGORA COM ESSE VÍRUS MALÍGNO (COVID-19) QUE NOS RODEIA TEMOS QUE LAVAR MUITO MAIS, DEIXÁ-LA SEMPRE LIMPINHA COM SABÃO E ÁLCOOL GEL. ENTÃO VAMOS FAZER ESSE EXPERIMENTO E PERCEBA OS CONCEITOS QUE ACABARAM DE APRENDER, FILME, TIRE FOTO E MOSTRE PARA A SUA PROFESSORA.VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- UM PRATO COM ÁGUA E COM UM POUCO DE ORÉGANO,
- UM PRATO COM ÁGUA E SABÃO

ORÉGANO SECO, ÁGUA E DETERGENTE

Coloque em um prato um pouco de água e polvilhe orégano seco por cima.

1—Coloque seu dedo na água com orégano. O que aconteceu? O orégano aderiu ao seu dedo?

2—Agora, passe um pouco de detergente no seu dedo e coloque novamente na água com orégano. O que aconteceu? O detergente repeliu o orégano?

1



LINK DO EXPERIMENTO DO ORÉGANO:

<https://www.youtube.com/watch?v=7uNzaUxGFAc>

TERÇA-FEIRA- 27/10/2020.

PRODUÇÃO ARTÍSTICA:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E

TRIDIMENSIONALIDADE: - (EI02TS02) - EXPERIMENTAR E EXPLORAR SUPERFÍCIES TRIDIMENSIONAIS COM TEXTURAS DIVERSAS: PEDRINHAS, SEMENTES, ALGODÃO, ARGILA E OUTROS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS: - (EI02EF06) - RECONTAR HISTÓRIAS AO BRINCAR DE FAZ DE CONTA.

LINGUAGEM ORAL: - (EI02EF06) - DITAR HISTÓRIAS CRIADAS OU MEMORIZADAS AO(À) PROFESSOR(A).

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E

TRANSFORMAÇÕES:

SEQUÊNCIA TEMPORAL NAS NARRATIVAS ORAIS E REGISTROS GRÁFICOS:- (EI02ET06) - PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA OU PRODUÇÕES ARTÍSTICAS QUE ENVOLVAM: PINTURA, EXPERIÊNCIAS COM ARGILA E OUTRAS SITUAÇÕES PARA PERCEBER A IMPORTÂNCIA DO TEMPO PARA ESPERAR DE PREPARO OU ATÉ SECAGEM.

HISTÓRIA:

A pedra no caminho



Conta-se a lenda de um rei que viveu num país além-mar há muitos anos. Ele era muito sábio e não poupava esforços para ensinar bons hábitos a seu povo. Frequentemente fazia coisas que pareciam estranhas e inúteis; mas tudo que fazia era para ensinar o povo a ser trabalhador e cauteloso.

– Nada de bom pode vir de uma nação – dizia ele – cujo povo reclama e espera que outros resolvam seus problemas. Deus dá as coisas boas da vida a quem lida com os problemas por conta própria.

Uma noite, enquanto todos dormiam, ele pôs uma enorme pedra na estrada que passava pelo palácio. Depois foi se esconder atrás de uma cerca, e esperou para ver o que acontecia.

Primeiro veio um fazendeiro com uma carroça carregada de sementes que ele levava para moagem na usina.

– Quem já viu tamanho descuido? – disse ele contrariadamente, enquanto desviava sua parelha e contornava a pedra. – Por que esses preguiçosos não mandam retirar essa pedra da estrada? – E continuou reclamando da inutilidade dos outros, mas sem ao menos tocar, ele próprio, na pedra.

Logo depois, um jovem soldado veio cantando pela estrada. A longa pluma do seu quepe ondulava na brisa, e uma espada reluzente pendia à sua cintura. Ele pensava na maravilhosa coragem que mostraria na guerra.

O soldado não viu a pedra, mas tropeçou nela e se estatelou no chão poeirento. Ergueu-se, sacudiu a poeira da roupa, pegou a espada e enfureceu-se com os preguiçosos que insensatamente haviam largado uma pedra imensa na estrada. Então, ele também se afastou, sem pensar uma única vez que ele próprio poderia retirar a pedra.

Assim correu o dia. Todos que por ali passavam reclamavam e resmungavam por causa da pedra colocada na estrada, mas ninguém a tocava.

Finalmente, ao cair da noite, a filha do moleiro por lá passou. Era muito trabalhadora, e estava cansada, pois desde cedo andava ocupada no moinho.

Mas disse a si mesma: "Já está quase escurecendo, alguém pode tropeçar nesta pedra à noite e se ferir gravemente. Vou tirá-la do caminho."

E tentou arrastar dali a pedra. Era muito pesada, mas a moça a empurrou, e empurrou, e puxou, e inclinou, até que conseguiu retirá-la do lugar. Para sua surpresa, encontrou uma caixa debaixo da pedra.

Ergueu a caixa. Era pesada, pois estava cheia de alguma coisa. Havia na tampa os seguintes dizeres: "Esta caixa pertence a quem retirar a pedra."

Ela abriu a caixa e descobriu que estava cheia de ouro.

A filha do moleiro foi para casa com o coração feliz. Quando o fazendeiro e o soldado e todos os outros ouviram o que havia ocorrido, juntaram-se em torno do local na estrada onde a pedra estava. Revolveram o pó da estrada com os pés, na esperança de encontrar um pedaço de ouro.

- Meus amigos - disse o rei -, com frequência encontramos obstáculos e fardos no caminho. Podemos reclamar em alto e bom som enquanto nos desviamos deles se assim preferirmos, ou podemos erguê-los e descobrir o que eles significam. A decepção é normalmente o preço da preguiça.

Então o sábio rei montou em seu cavalo e com um delicado boa noite retirou-se.

LINK DO VÍDEO DA HISTÓRIA:

<https://www.youtube.com/watch?v=kjKLb68qKU4>

PRIMEIRAMENTE VOCÊ VAI RECONTAR ESSA HISTÓRIA COM A AJUDA DE UM ADULTO NO ÁUDIO PARA A SUA PROFESSORA. EM SEGUIDA VAMOS FAZER UMA ATIVIDADE IMPRESSA.

VAMOS FAZER UMA ATIVIDADE COM PEDRA? SIM, HOJE VAMOS FAZER PEDRAS DE GELO COM TINTA. VOCÊS VÃO PRECISAR DE FÔRMA DE GELO, TINTA E ÁGUA. MISTURE TINTA COM ÁGUA DENTRO DAS FORMINHAS E DEIXE NO CONGELADOR PARA ENDURECER, QUEM TIVER PALITOS DE SORVETES OU DE

CHURRASCO OU PODE SER ATÉ LÁPIS PODE DEIXAR CONGELANDO JUNTO DENTRO DE CADA FORMINHA PARA SERVIR DE APOIO DEPOIS, MAS SE NÃO TIVEREM NÃO TEM PROBLEMA OK.

ESPERE O TEMPO PASSAR E QUANDO TIVER VIRADO PEDRA DE GELO MAIS COM TINTA, VOCÊS IRÃO FAZER UM BELO DESENHO NA FOLHA DA ATIVIDADE SOBRE A HISTÓRIA QUE VOCÊ OUVIU E RECONTOU. USE A PEDRA DE GELO COM TINTA PARA FAZER. DEIXE SECAR E DEPOIS MOSTRE PARA SUA PROFESSORA.

VEJA AS FOTOS ABAIXO:



FAÇA UM LINDO DESENHO SOBRE A HISTÓRIA QUE OUVIU E RECONTOU PARA SUA PROFESSORA USANDO GELO DE TINTA:

QUARTA-FEIRA- 28/10/2020.

DESAFIOS COM A VASSOURA:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS: - (EI02CG03) EXPLORAR ESPAÇOS MAIORES, COM MAIS DESAFIOS, VARIANDO OS MOVIMENTOS E MOSTRANDO MAIOR DOMÍNIO SOBRE ELES.

O CORPO E SEUS MOVIMENTOS: - (EI02CG03) DESCREVER SEUS MOVIMENTOS ENQUANTO OS REALIZA.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

AUTONOMIA: - (EI02EO02) ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.

OBA HOJE É DIA DE FAZER EXERCÍCIOS E SERÁ COM A VASSOURA. VEJA AS IMAGENS ABAIXO E ASSITAM AO VÍDEO COM AS ORIENTAÇÕES PARA ESSA DIVERTIDA BRINCADEIRA.



ESSA ATIVIDADE TERÁ TRÊS PASSOS: O PRIMEIRO SERÁ DE PULAR A VASSOURA EM MOVIMENTO, VOCÊ VAI PRECISAR DE ALGUÉM PARA FAZER ESSE MOVIMENTO ENQUANTO VOCÊ PULA, TENDE CONTAR QUANTAS VEZES CONSEGUIE PULAR QUANDO ESTIVER PULANDO. DEPOIS A VASSOURA APOIADA NA PONTAS EM DOS COPOS PULAR POR CIMA DELA LEVANDO OBJETOS DE UM LADO PARA OUTRO E POR FIM APOIADA AS PONTAS NOVAMENTE DA VASSOURA, MAS AGORA EM BALDES E POR CIMA DELE UM COPO, VOCÊ IRÁ PASSAR POR BAIXO LEVANDO TAMBÉM OBJETOS DE UM LADO A OUTRO.

LINK DO VÍDEO SOBRE ESSA TIVIDADE:

<https://www.youtube.com/watch?v=kEmukfrZnak>

QUINTA-FEIRA- 29/10/2020.

ACESSÓRIOS

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS: - (EI02CG01)CRIAR NOVOS MOVIMENTOS E GESTOS A PARTIR DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS.

O CORPO E SEUS MOVIMENTOS: - (EI02CG01) IMITAR MOVIMENTOS FAZENDO RELAÇÕES ENTRE A SITUAÇÃO VIVIDA E O ENREDO, CENÁRIOS E PERSONAGENS EM SITUAÇÃO DE FAZ DE CONTA.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS: - (EI02E004) USAR EXPRESSÕES FACIAIS PARA APOIAR SEUS RELATOS DE SITUAÇÕES VIVIDAS OU SUA OPINIÃO DIANTE DOS

QUESTIONAMENTOS SOBRE UMA HISTÓRIA.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E

TRIDIMENSIONALIDADE: - (EI02TS02) EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

NOÇÃO TEMPORAL: - (EI02ET07) TER CONTATO COM INSTRUMENTOS DA CULTURA QUE PERMITAM PENSAR SOBRE O NÚMERO COMO: CALENDÁRIO, TERMÔMETRO, RELÓGIO, CELULAR.

HOJE FAREMOS UMA PEQUENA ENCENAÇÃO COM A BRINCADEIRA CANTADA **A LINDA ROSA JUVENIL**. PEDIMOS QUE MAIS PESSOAS DA FAMÍLIA PARTICIPE COM SUA CRIANÇA, FILMEM OU TIREM FOTO E MANDEM PARA SUA PROFESSORA QUE COM CERTEZA ELA VAI AMAR ASSISTIR VOCÊS.

PRIMEIRAMENTE VOCÊS IRÃO ASSISTIR AO VÍDEO DESSA CANTIGA. EM SEGUIDA IRÃO CONFECCIONAR OS ACESSÓRIOS POSSÍVEIS PARA ESSA ENCENAÇÃO ACONTECER DE FORMA MAIS LEGAL. MAS O QUE SÃO ACESSÓRIOS?

ACESSÓRIO, REFERE-SE A ALGUM ÍTEM DECORATIVO QUE SUPLEMENTA OU ENFEITA O VESTUÁRIO DE UMA PESSOA.

VEJA ALGUNS EXEMPLOS NAS IMAGENS ABAIXO:



DEPOIS DE ASSITIREM AO VÍDEO SOBRE A BRINCADEIRA CANTADA ASSISTAM TAMBÉM OUTROS DE FAMÍLIAS QUE CRIARAM SEUS ACESSÓRIOS E VIVENCIARAM JUNTO COM SUA CRIANÇA ESSA ANTIGA BRINCADEIRA. CRIE O DE VOCÊS PARA PARTICIPAREM EM FAMÍLIA. O SEU FILHO PODE SER O PRÍNCIPE, A MAMÃE A ROSA JUVENIL, OU UMA IRMÃ, A SUA FILHA PODE SER A ROSA JUVENIL E O PAPAÍ O PRÍNCIPE OU UM IRMÃO, SABEMOS QUE VOCÊS SÃO BEM CRIATIVOS ENTÃO VAMOS LÁ, FAZER PRIMEIRO OS ACESSÓRIOS PARA REALIZAR ESSA DIVERTIDA ENCENAÇÃO. VEJA ABAIXO ALGUMAS FOTOS DE ACESSÓRIOS FEITOS COM COISAS QUE VOCÊS TÊM EM CASA COMO: GARRAFA PET, PAPEL, PAPELÃO, LAÇOS DE CABELO, ARQUINHOS, FLORES, VESTIMENTAS QUE TEM EM CASA MESMO E QUE POSSA SER USADAS, CHAPÉIS, BONÉS ETC.



VÍDEO E LETRA DA CANTIGA:

<https://www.youtube.com/watch?v=pjJKyp9z814>

Música : A LINDA ROSA JUVENIL

A LINDA ROSA JUVENIL, JUVENIL, JUVENIL
VIVIA ALEGRE EM SEU LAR, EM SEU LAR
E UM DIA VEIO UMA BRUXA MÃ, MUITO MÃ,
QUE ADORMECEU A ROSA ASSIM, BEM
ASSIM, BEM ASSIM
E O TEMPO PASSOU A CORRER, A CORRER,
E O MATO CRESCEU AO REDOR, AO REDOR,
E UM DIA VEIO UM BELO REI, BELO REI
DESPERTOU A ROSA ASSIM, BEM ASSIM
BATEMOS PALMAS PARA O REI, PARA O REI

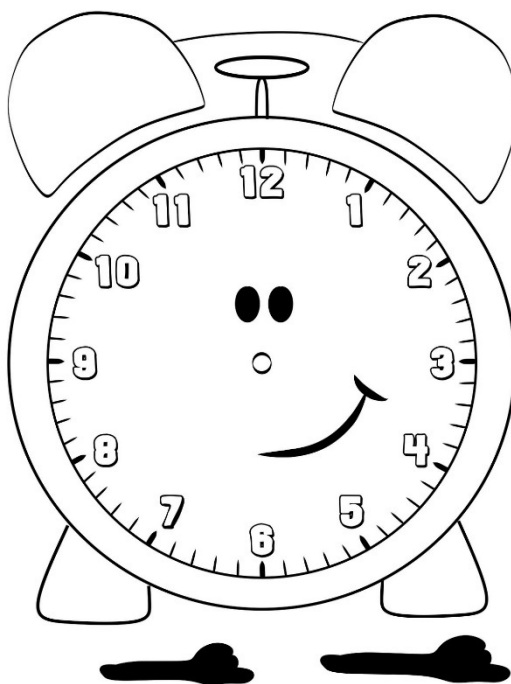
AGORA ASSISTAM VÍDEOS DE FAMÍLIAS QUE PARTICIPARAM DA
BRINCADEIRA:

<https://www.youtube.com/watch?v=eQypP2WELRg>

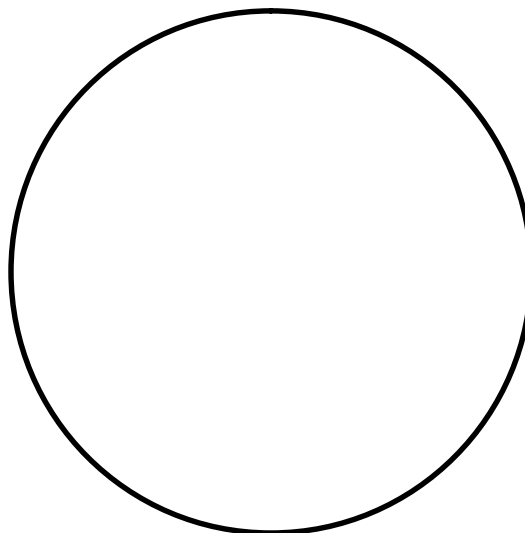
<https://www.youtube.com/watch?v=KwlX5F3INLg>

DEPOIS DE PARTICIPAREM DESSA MARAVILHOSA ENCENAÇÃO EM FAMÍLIA, VAMOS REALIZAR UMA ATIVIDADE IMPRESSA SOBRE A MESMA. PINTE OS TODOS OS NUMERAIS QUE MARCAM NO RELÓGIO COMO VOCÊS OUVIRAM NA MÚSICA DE HOJE ONDE O TEMPO PASSOU A CORRER E POR ISSO O MATO CRESCEU AO REDOR, E EM SEGUIDA DÊ UMA NOTA A SUA ENCENAÇÃO CIRCULANDO UM NUMERAL DO RELÓGIO TAMBÉM E EMBAIXO DESENHE NO CÍRCULO A EXPRESSÃO QUE SENTIU QUANDO FEZ A BRINCADEIRA CANTADA, EXEMPLO CARINHA DE FELIZ, OU TRISTE, OU ENVERGONHADO ETC, O QUE REALMENTE SENTIU QUANDO BRINCOU HOJE.

MINHA NOTA É:



MINHA ENCENÇÃO EM FAMÍLIA FOI:



TERÇA-FEIRA- 03/11/2020.

ATIVIDADE SOBRE A HISTÓRIA “A LISTA DA DONA GIRAFA”

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR: (EI02CG05)PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES. EXPLORAR O USO DE TESOURAS.

MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL:(EI02CG05)VIRAR PÁGINAS

DE LIVROS, REVISTAS, JORNAIS ETC. COM CRESCENTE HABILIDADE.

ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS:

(EI02EF08) OUVIR HISTÓRIAS CONTADAS POR OUTRAS PESSOAS DENTRO DA INSTITUIÇÃO: AVÓS, IRMÃOS, PAIS E OUTROS. ESCOLHER LIVROS DE LITERATURA E “LÊ-LOS” À SUA MANEIRA.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO

SOCIAL: **(EI02ET08)** IDENTIFICAR OS NÚMEROS E SEUS USOS SOCIAIS EM SITUAÇÕES DO DIA A DIA: A PRÓPRIA IDADE E AS DOS COLEGAS, OS ALGARISMOS PRESENTES NAS ROUPAS, CALÇADOS, TELEFONES, ELEVADORES, JOGOS, CELULARES, LIVROS, REVISTAS E JORNAIS, RESIDÊNCIAS, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES E NO DISCURSO ORAL QUANDO ESTE SE REFERIR A QUANTIDADES.

DESENVOLVIMENTO: LER PARA A CRIANÇA A HISTÓRIA “A LISTA DA DONA GIRAFA”, INTERAGINDO COM ELA SOBRE OS FATOS, DESENVOLVENDO ASSIM A ORALIDADE, COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO. DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

A LISTA DA DONA GIRAFA (CLÁUDIA CORRÊA)



CERTO DIA, A DONA GIRAFA RESOLVEU FAZER UMA FESTA. ELA QUERIA CONVIDAR MUITOS BICHOS DA FLORESTA. A DONA GIRAFA É MUITO FESTEIRA! MAS, TAMBÉM, MUITO ORGANIZADA. PRECISAVA FAZER TUDO COM CALMA PARA NÃO FALTAR NADA NA SUA FESTA.

ENTÃO ELA PENSOU! VOU FAZER UMA LISTA DOS MEUS CONVIDADOS. MAS ANTES DE FAZER A LISTA ELA TELEFONOU PARA CADA BICHO E PERGUNTOU SE ELES PODERIAM VIR A SUA FESTA? A DONA GIRAFA COMEÇOU A ESCREVER NA SUA LISTA A QUANTIDADE DE CADA BICHO QUE VIRIA NA FESTA. E ASSIM ELA FOI ORGANIZANDO A SUA LISTA. A DONA GIRAFA VAI CONVIDAR 1 URSO, 2 PINGUINS, 3 RAPOSAS, 4 SAPOS, 5 TIGRES, 6 ELEFANTES, 7 ZEBRAS, 8 LEÕES, 9 MACACOS E 0 HIPOPÓTAMO.

ELA QUERIA CONVIDAR O SENHOR HIPOPÓTAMO, MAS ELE DISSE QUE NÃO PODERIA COMPARECER A FESTA, POIS NO DIA MARCADO DE SUA FESTA TERIA QUE VISITAR UM PARENTE DISTANTE. PEDIU DESCULPAS A DONA GIRAFA, E AGRADECEU O

CONVITE!

COM A LISTA DE CONVIDADOS NAS MÃOS, DONA GIRAFA COMEÇOU A PROVIDENCIAR OS MATERIAIS E OS INGREDIENTES PARA A SUA FESTA! NA LISTA DE COMPRAS DA DONA GIRAFA TEM: BOLO, SORVETE, CACHORRO QUENTE, REFRIGERANTE, SUCO, DOCE.




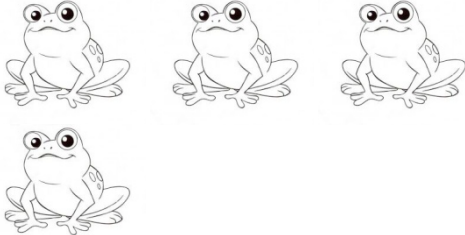
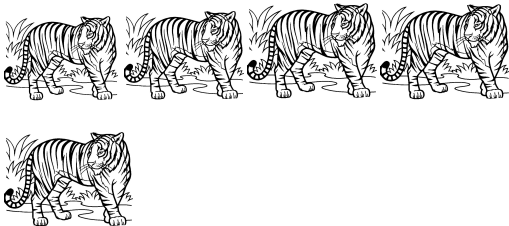
QUANDO CHEGOU O GRANDE DIA... TODOS OS SEUS CONVIDADOS ESTAVAM NA FESTA! E ELA FICOU MUITO CONTENTE, POIS TUDO DEU MUITO CERTO. ENFIM, PENSOU A DONA GIRAFA! A MINHA FESTA É UM SUCESSO!

LINK DO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=amSylZqBHfc>



ATIVIDADES:

OBSERVE AS FIGURAS E CIRCULE O NÚMERO CORRESPONDENTE DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE CADA ANIMAL, CONFORME A LISTA DA DONA GIRAFA.

	1 2 3 4 5
	1 2 3 4 5
	1 2 3 4 5
	1 2 3 4 5
	1 2 3 4 5

OS NÚMEROS SÃO MUITO IMPORTANTES NO NOSSO DIA A DIA, POIS ELES NOS AJUDAM A NOS ORGANIZAR COMO FEZ A DONA GIRAFA. VOCÊ SABIA QUE A SUA CASA TEM UM NÚMERO, O TELEFONE, AS PÁGINAS DOS LIVROS ENTRE OUTROS.

AGORA PESQUISE EM REVISTAS E JORNAL FIGURA DE NÚMEROS OU OBEJETOS QUE TEM NÚMEROS (TELEFONE, LIVROS, RELÓGIO). RECORTE E COLE AQUI:



VOCÊ GOSTOU DA HISTÓRIA DE HOJE? ESPERO QUE SIM! AGORA JUNTO COM A SUA FAMÍLIA ESCOLHA UMA HISTÓRIA (PODE SER UM LIVRINHO OU PESQUISAR NA INTERNET) E PEÇA PARA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA CONTAR PARA VOCÊ. EM SEGUIDA FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO A HISTÓRIA QUE VOCÊ OUVIU. DEPOIS CONTE A HISTÓRIA PARA ALGUÉM A SUA MANEIRA.

NOME DA HISTÓRIA ESCOLHIDA:

DESENHO:

QUARTA-FEIRA- 04/11/2020.

BRINCANDO COM POTES

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E

FUNÇÕES:(EI02CG05) MUDAR A PÁGINA DO LIVRO OU EXPLORAR MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E BRINQUEDOS DE ENCAIXE DE DIFERENTES TAMANHOS E FORMATOS.

CONSTRUIR JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E

TRANSFORMAÇÕES:

MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE

OBJETOS:(EI02ET01)MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS ME MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: EMPILHAR, MONTAR, CONSTRUIR

ETC.

DESENVOLVIMENTO: PARA ESSA BRINCADEIRA VOCÊ IRÁ PRECISAR DE ALGUNS POTES DE DIFERENTES TAMANHOS (PODE SER CAIXAS TAMBÉM). A CRIANÇA IRÁ MANIPULAR E EXPLORAR OS POTES: EMPILHAR, COLOCAR OS MENORES DENTRO DOS MAIORES, COLAR NA SEQUÊNCIA POR TAMANHO (DO MENOR PARA O MAIOR), SEPARAR POR CORES ENTRE OUTROS.



QUINTA-FEIRA- 05/11/2020.

ATIVIDADE DE MUSICALIZAÇÃO

O EU, O OUTRO E O NÓS:

CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL: (EI02EO03) MANTER INTERAÇÕES QUE GRADATIVAMENTE TENHAM UMA MAIOR DURAÇÃO, UMA MAIOR INTENÇÃO DE CONTINUIDADE E UMA MAIOR COMPLEXIDADE DE RELAÇÕES NAS SUAS BRINCADEIRAS E JOGOS DE EXPLORAÇÃO.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

MATERIAIS E TECNOLOGIAS PARA A PRODUÇÃO DA ESCRITA: (EI02CG05) PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

MÚSICA E DANÇA:(EI02TS01) I OUVIR E CONHECER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DE DIFERENTES CULTURAS.

DESENVOLVIMENTO: A CRIANÇA IRÁ OUVIR A MÚSICA “MINHA PIPA” E A POESIA INFANTIL “PIPA, PIPINHA”, DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA.

LETRA DA MÚSICA MINHA PIPA

MUNDO BITA

PI, PÊ-I, PI, PIRIRI, PARARÁ, MINHA PIPA VOA MAIS ALTO QUE AS
NUVENS MAIS ALTAS QUE ESTÃO NO CÉU

SOBE LIGEIRO E PARA NO AR FEITO DISCO VOADOR DANÇA NO

VENTO MACIO DA BRISA QUE VEM DO MAR

PA, PE, PI, PA, PIPA, VOCÊ É DONA DO CÉU COM SEU CORPO DE MADEIRA, SEU VESTIDO DE PAPEL MINHA GRANDE AMIGA PIPA, EU ADORO TE EMPINAR PARA CIMA E PARA BAIXO, COM VOCÊ EU VOU VOAR

PI, PÊ-I, PI, PIRIRI, PARARÁ, MINHA PIPA VOA MAIS ALTO QUE AS NUVENS MAIS ALTAS QUE ESTÃO NO CÉU SOBE LIGEIRO E PARA NO AR FEITO DISCO VOADOR DANÇA NO VENTO MACIO DA BRISA QUE VEM DO MAR

PA, PE, PI, PA, PIPA, SOBREVOA MEU CHAPÉU LINHA FINA, RABIOLA, DESENROLA O CARRETEL MINHA NOVA AMIGA PIPA VAMOS JUNTOS FLUTUAR ENFEITAR O CÉU EM CORES E BRINCAR ATÉ CANSAR

PI, PÊ-I, PI, PIRIRI, PARARÁ, MINHA PIPA VOA MAIS ALTO QUE AS NUVENS MAIS ALTAS QUE ESTÃO NO CÉU SOBE LIGEIRO E PARA NO AR FEITO DISCO VOADOR DANÇA NO VENTO MACIO DA BRISA QUE VEM DO MAR.

LINK DO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=2I9nXqvhy6U>



POESIA INFANTIL “PIPA PIPINHA”

ERA UMA VEZ UMA PIPA NO CÉU
FEITA COM LINHA, COM COLA E PAPEL.
QUE ÀS VEZES FINGIA SER UM PASSARINHO
E VINHA BRINCANDO, VOANDO BAIXINHO.
ÀS VEZES GOSTAVA DE SER AVIÃO
E VOAVA BEM ALTO, BEM LONGE DO CHÃO.
MAS O QUE ELA QUERIA, O QUE ELA QUERIA
PIPA PIPINHA QUE ERA PASSARINHO.
VOAVA BAIXINHO, QUE RA AVIÃO
O QUE ELA QUERIA ERA SER UM FOGUETE
E VOAR PARA LONGE LÁ NA IMENSIDÃO!

LINK DO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=hpnIDqCKvp4>



ATIVIDADE:

TENTE ESCREVER A PALAVRA PIPA.

PIPA

VAMOS CONHECER UMA OBRA DE ARTE?

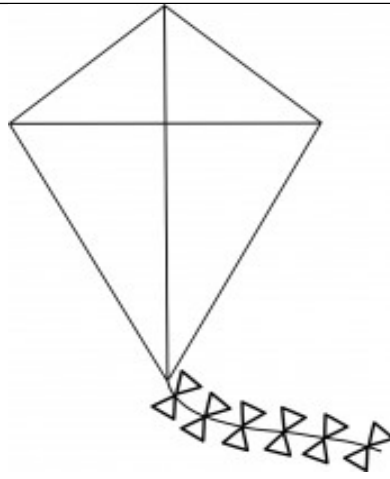


O NOME DESSA OBRA DE ARTE É **PIPAS CRUZANDO** E O ARTISTA É **IVAN CRUZ**.

AGORA VAMOS FAZER UMA OBRA DE ARTE?

DEIXE A PIPA BEM COLORIDA! RASGUE PEDAÇOS DE PAPEL CREPOM COLORIDO E COLE NA PIPA.

SUGESTÃO:DEPOIS DA ATIVIDADE VOCÊ PODE PESQUISAR COM A SUA FAMÍLIA COMO FAZER UMA PIPA DE FOLHA DE PAPEL (CAPUCHETA) E FAZER UMA PARA SE DIVERTIR COM TODA A FAMÍLIA.



SEXTA-FEIRA- 06/11/2020.

BRINCANDO DE NOTICIÁRIO

O EU, O OUTRO E O NÓS:

COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS:
(EI02EO04) DESCREVER SITUAÇÕES OU FATOS VIVIDOS UTILIZANDO PALAVRAS NOVAS E FRASES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES: **(EI02EF08)** EXPLORAR O JORNAL COMO FONTE DE INFORMAÇÃO.

DESENVOLVIMENTO: PESQUISE COM A AJUDA DA SUA FAMÍLIA UMA NOTÍCIA EM UM JORNAL (QUEM NÃO TIVER O JORNAL PODE SER EM REVISTA), CONVERSE COM A SUA FAMÍLIA SOBRE A NOTÍCIA. DEPOIS VAMOS BRINCAR DE NOTICIÁRIO! VOCÊ IRÁ INFORMAR A NOTÍCIA ESCOLHIDA COMO SE FOSSE O APRESENTADOR (A) DO JORNAL NA TV. GRAVE UM VÍDEO E MANDE PARA A SUA PROFESSORA PARA INFORMAR A NOTÍCIA.

